

Studienplan für den Bachelorstudiengang Film und Fernsehen

Modul / Lerneinheiten	Cred-its	SSZ in Ah	LVS ges.	SWS					PI/ Dauer	Wich-tung ¹⁾	Wich-tung ²⁾
				V	S/Ü	P	Tut	PVL			
0401 Medien und Gesellschaft	5	90	60	4					Ms/90		1/36
04011 Einführung in die Angewandte Kommunikationsforschung			30	2							
04012 Internationale Mediensysteme			30	2							
0402 Medieninformatik	5	75	75	1	4				Ms/90		1/36
04021 PC-Technik: Konfiguration, Vernetzung, Anwendung			15	1							
04022 Webseitengestaltung und Standardsoftware			30	2							
04023 Onlinesysteme, Netzwerke			30	1	1						
0403 Betriebswirtschaft	5	90	60	4					Ms/90		1/36
04031 Grundlagen der Betriebswirtschaftslehre			30	2							
04032 Marketing			15	1							
04033 Buchführung und Bilanzierung			15	1							
0404 Kommunikation und Gestaltung	5	90	60	2		2					1/36
04041 Moderation und Präsentation			30	2					PI m/30	1/2	
04042 Grafik und Design			30	2					PI sn/PA	1/2	
0405 Medienrecht	5	90	60	4					Ms/90		1/36
04051 Rechtsordnung			15	1							
04052 Allgemeines Medienrecht			15	1							
04053 Spezielles Medienrecht			30	2							
Wahlpflicht Dramaturgie (1 aus 2)										(2/36)	
0406 Dramaturgie	10	180	120	8					Msn/PA		2/36
04061 Recherche und Stoffentwicklung			60	4							
04062 Schreiben von Drehbüchern			60	4							

Studienplan für den Bachelorstudiengang Film und Fernsehen

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	sws			PI/ Dauer	Wich- tung 1)	Wich- tung 2)
				V	S/Ü	P Tut PVL			
0407 Historische Dramaturgie	10	180	120	8			Ms/90		2/36
04071 Literaturtheorie			30	2					
04072 Literaturgeschichte			30	2					
04073 Dramentheorie			30	2					
04074 Dramengeschichte			30	2					
0408 Bild- und Tonmischung	5	90	60	2	2		Msn/PA		1/36
04081 Kooperation Bild-Regie -Ton			30	2					
04082 Praxis Tonmischung			30	2					
0409 Human Resource Management	5	90	60	3	1		Ms/90		1/36
04091 Personalmanagement			30	1	1				
04092 Arbeitsrecht			30	2					
0410 Medienbetriebswirtschaft	5	90	60	2	1	1	Ms/90		1/36
04101 Medien-Betriebswirtschaftslehre			45	2	1				
04102 Key-Studies / Tutorium			15	1					
0411 Teamprojekt Film	10	180	120	8			Msn/PA		2/36
04111 Stoffentwicklung			30	2					
04112 Preproduktion			30	2					
04113 Produktion			30	2					
04114 Postproduktion			30	2					

Studienplan für den Bachelorstudiengang Film und Fernsehen

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	sws			PI/ Dauer	Wich- tung 1)	Wich- tung 2)
				V	S/Ü	P Tut PVL			
Wahlpflicht Grundkurs (1 aus 2)									(2/36)
0413 Grundkurs: Filmtheorie und Gestaltungsmittel	10	150	150	2	8				2/36
04131 Filmgeschichte			30	2					
04132 Filmanalyse			30		2				
04133 Bildsprache			30		2				
04134 Medienwissenschaftliches Arbeiten			30		2		Plsn/PA	2/3	
04135 Bildelektronik/Licht und Farbe			30		2		Pls/90	1/3	
Wahlpflicht Medienproduktionssysteme (3 aus 5)									(3/36)
0414 Film- und Videotechnik I	5	105	45		3		Msn/MP		1/36
0415 Audiotechnik I	5	105	45		3		Msn/MP		1/36
0416 Schnittsysteme 1	5	105	45		3		Msn/MP		1/36
Wahlpflicht Medienpraxis I / II (2 aus 5)									(2/36)
0420 Medienpraxis Fernsehen	5	120	30		1 1		Msn/MP		1/36
04201 Fernseh-Redaktion			15		1				
04202 Fernseh-Produktion			15			1			
0422 Medienpraxis Interaktive Medien	5	120	30		1 1		Msn/MP		1/36
04221 Redaktion			15		1				
04222 Produktion			15			1			
Wahlpflicht Gestaltung/Technik I (1 aus 4)									(1/36)
0424 Film- und Videotechnik II	5	90	60		2 2		Ms/90		1/36
04241 Analoge und Digitaleameratechnik			30		2				
04242 EB- und Studioarbeit			30			2			
0425 Recherche und Stoffentwicklung	5	90	60	2	2		Msn/PA		1/36
04251 Einführung in die Recherche und Stoffentwicklung			30	2					
04252 Praxisanwendung			30		2				

Studienplan für den Bachelorstudiengang Film und Fernsehen

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	sws			PI/ Dauer	Wich- tung 1)	Wich- tung 2)
				V	S/Ü	P Tut PVL			
Wahlpflicht Gestaltung/Technik II (1 aus 4)									
0428	Film- und Videotechnik II	5	90	60	2	2	Ms/90		1/36
04281	Analoge und digitaleameratechnik			30	2				
04282	EB- und Studioarbeit			30		2			
0429	Filmdramaturgie	5	90	60	3	1	Ms/90		1/36
04291	Konventionen der Filmdramaturgie			45	3				
04292	Dramaturgische Besonderheiten			15		1			
Wahlpflicht Gestaltung/Technik III (1 aus 3)									
0432	Filmgestaltung	15	270	180	12				3/36
04321	Semiotik und Ästhetik			60	4		Pls/90	1/3	
04322	Schauspiel			60	4		Plm/30	1/3	
04323	Bildgestaltung			60	4		Pls/90	1/3	
0433	Drehbuchschreiben und -verwertung	15	270	180	5	7			3/36
04331	Drehbuchschreiben			120	2	6	Plsn/PA	2/3	
04332	Filmrecht und Verwertung			60	3	1	Pls/90	1/3	

Studienplan für den Bachelorstudiengang Film und Fernsehen

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	sws			PI/ Dauer	Wich- tung 1)	Wich- tung 2)
				V	S/Ü	P Tut PVL			
Wahlpflicht Spezialisierung I (1 aus 8)								(2/36)	
0435	Umsetzung von Drehbüchern	10	180	120	8			Msn/MP	2/36
04351	Schauspielführung			60	4				
04352	Produktionskunde			60	4				
0438	Kamera und Filmmaterial	10	180	120	8			Ms/90	2/36
04381	Kameratechnik			60	4				
04382	Filmmaterial und Kopierwerk			60	4				
0439	Schreiben für nonfiktionale Formate	10	180	120	1	7		Msn/PA	2/36
04391	Grundlagen			30	1	1			
04392	Schreiben			90	6				
Wahlpflicht Spezialisierung II (1 aus 8)								(2/36)	
0444	Bildliche Darstellung und Montage	10	180	120	8			Msn/PA	2/36
04441	Montagetheorie			60	4				
04442	Visuelles Erzählen			60	4				
0447	Technische und gestalterische Umsetzung	10	180	120	4	4		Mm/30	2/36
04471	Bildsprache			60	4				
04472	Studioproduktion			60	4				
0448	Schreiben für serielle Formate	10	165	135	1	8		Msn/PA	2/36
04481	Grundlagen			45	1	2			
04482	Schreiben			90	6				

Modul / Lerneinheiten	Credits	SSZ in Ah	LVS ges.	sWS				PI/ Dauer	Wich- tung 1)	Wich- tung 2)
				V	S/Ü	P	Tut			
0451 Wissenschaft und Beruf	5	90	60	3	1				1/36	
04511 Kommunikationswissenschaft			30	2						
04512 Mediengeschichte			15	1			PIs/90	2/3		
04513 Existenzgründung incl. Kolloquium Existenzgründung			15		1		PIm/15	1/3		
Wahlpflicht Internationale Mediensprachen (1 aus 5)									(1/36)	
0452 Mediensprache Film	5	90	60		4		Msn/PA		1/36	
0453 Mediensprache Fernsehen	5	90	60		4		Msn/PA		1/36	
0454 Mediensprache PR/Journalistik	5	90	60		4		Msn/PA		1/36	
0455 Mediensprache Sport/Event	5	90	60		4		Msn/PA		1/36	
0456 Mediensprache Bühne/Musik	5	90	60		4		Msn/PA		1/36	
0457 Lehrprojekt Medienunternehmen	15	435	15		1		Msn/PA		1/36	
04571 Praxismodul (12 Wochen)			0							
04572 Modulcoaching			15		1					
0458 Bachelorprojekt	15	435	15			1			5/36	
04581 Bachelorarbeit	(12)		0				BA	2/3		
04582 Tutorium für Examenskandidaten			15			1				
04583 Abschlusskolloquium	(3)		0				PI4m/ K45	1/3		

Ah = Arbeitsstunden, BA = Bachelorarbeit, Kolloquium, LVS = Lehrveranstaltungsstunden,
 M = Modulprüfung, MP = Medienproduktion, PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum,
 PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, s = schriftlich, sn = sonstige, S = Seminar,
 SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, Te = Testat als Prüfungsvorleistung,
 Tut = Tutorium, Ü = Übung, V = Vorlesung, ¹⁾ = Wichtung Modulnote, ²⁾ = Wichtung Abschlussnote